

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

Управление образования Администрации Тимского района

МКОУ «Гниловская ООШ»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей начальных классов
 /Чусовой С.И./
Протокол № _____
от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
На заседании
педагогического совета
Протокол №9
от 29.08.2023 г.]

ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ
Приказом по МКОУ «Гниловская
ООШ»
Директор 
Т. Ф. Митяева /
Приказ №73/34
От «04» _____ 2023 г.



Рабочая программа курса
внеурочной деятельности

«Рукотворный мир»

1-4 классы

С. Гнилое 2023

Введение

Рабочая программа внеурочной деятельности «Рукотворный мир» (далее - Программа) рассчитана на 4 года и предназначена для обучающихся 1-4 классов.

Программа включает три раздела:

- «Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса внеурочной деятельности»;
- «Тематическое планирование».

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Программой курсов внеурочной деятельности».1-4 кл.: в 3ч. Ч.2 /под ред. Р.Г. Чураковой,— М.: Издательство «Академкнига»/«Учебник», 2017. – 112 с.
- Основной образовательной программой начального общего образования МКОУ «Гниловская ООШ».

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

Метапредметные:

Познавательные:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы.

Регулятивные:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

Коммуникативные:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество.

Содержание курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир»

Программа «Рукотворный мир» разработана на 4 года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классах. Длительность занятия 35-40 минут.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Обучающиеся учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Цель программы:

- Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

- Формирование у обучающихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи программы

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать у обучающихся любовь к своей Родине, к традиционному

народному искусству;

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста. Принципы программы: непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом; вовлечение каждого ребёнка в активную деятельность, развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности. Учёт возрастных особенностей детей.

Направления реализации программы:

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения обучающимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости обучающихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости обучающихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.

Содержание

1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 1,2,3,4 классов.

2. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

2 класс: композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;

3 класс: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с

инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

2 класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

3 класс: лепка посуды;

4 класс: лепка из соленого теста.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги. Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

2 класс: аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

3 класс: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона;

4 класс: игры из бумаги, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

3 класс: куклы из драпа, изонить;

4 класс: мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет;

2 класс: вертушка, парашют, конструирование мебели;

3 класс: игрушки из поролона.

4. Дизайн.

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления.

Техника безопасности при работе с инструментами. Практические работы:

3 класс: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;

4 класс: декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки.

Календарно- тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем		Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1-2	Мастерская игротеки (2 ч.)	Счетный материал для уроков математики	1		
		Домино	1		
3-6	Мастерская флористики (4 ч.)	Картинки из засушенных листьев «Пейзаж»	2		
		Картинки из засушенных листьев «Букет»	2		
7-11	Мастерская лепки (5ч.)	Фигурки животных из пластилина. Лиса	1		
		Фигурки животных из пластилина. Заяц	1		
		Фигурки животных из пластилина. Ёж	1		
		Фигурки животных из пластилина. Медведь	1		
		Композиция из пластилина «На лесной полянке»	1		
12-16	Мастерская Деда Мороза (5 ч.)	Новогодние игрушки из полосок бумаги	1		
		Новогодние игрушки из бумаги. Фонарики	1		
		Новогодние игрушки из бумаги. Клоун	1		
		Новогодние объемные игрушки из цветной бумаги	1		
		Гирлянда из флажков	1		
17-24	Мастерская коллекции идей (8 ч.)	Поделка из бумаги. Мышка	1		
		Поделка из бумаги. Клоун	1		
		Поделка из бумаги. Лошадь	1		
		Композиция из бумаги. Объемные цветы	1		
		Поделки из ткани. Подставка под горячее	1		
		Поделки из ниток. Закладка плетеная	1		
		Поделки из ниток. Аппликация «Бабочка»	2		

25-28	Мастерская оригами (4ч.)	Оригами. Фигурки животных. Собачка	1		
		Оригами. Фигурки животных. Кот.	1		
		Оригами. Композиция «А у нас во дворе»	2		
29-32	Мастерская конструирования и моделирования (4 ч.)	Плавающие модели и игрушки. Кораблик	2		
		Летающие модели и игрушки. Самолет	2		
33		Итоговое занятие	1		

Календарно- тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем		Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1-3	Мастерская флористики (3 ч.)	Композиция из соломки «Старинный дом»	2		
		Композиция из листьев «Сказочная птица»	1		
4-8	Мастерская лепки (5 ч.)	Фигурки животных из пластилина. Домашний Любимец	1		
		Фигурки животных из пластилина. Герои сказки «Колобок»	2		
		Композиция из пластилина «В лесу»	2		
9-11	Мастерская игротеки (3 ч.)	Работа с природным материалом. Шахматы из шишек	3		
12-16	Мастерская Деда Мороза (5 ч.)	Новогодние игрушки. Птица из гофрированной бумаги	1		
		Объемная игрушка. Домик Деда Мороза	2		
		Новогодние объемные игрушки из цветной бумаги. Шар	2		
17-26	Мастерская коллекции идей (10 ч.)	Аппликация в рамке «Подарок»	2		
		Аппликация на складном картоне «Речка и корабли»	2		
		Поздравительные открытки с окошком	2		

		Букет для мамы	1		
		Цветы (квиллинг)	3		
27-29	Мастерская оригами (3 ч.)	Сюжетные аппликации Композиция «Солнце»	1		
		Сюжетные аппликации Композиция «Колибри»	2		
30-33	Мастерская конструирования и моделирования (4 ч.)	Летающие модели и игрушки. Вертушка.	2		
		Летающие модели и игрушки. Парашют.	2		
34		Итоговое занятие	1		

Календарно- тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата проведения		
			план	факт	
1-3	Мастерская игротеки (3 ч.)	Игрушки из картона. Танцевальный снеговик	1		
		Игрушки из картона. Танцевальный снеговик	2		
4-5	Мастерская лепки (2 ч)	Лепка посуды. Чудо-посуда	2		
6-10	Мастерская кукольного театра (5 ч.)	Куклы из драпа для сказки «Курочка Ряба»	3		
		Объемные куклы из геометрических фигур «Театр любимых игрушек»	2		
11-14	Мастерская Деда Мороза (4 ч.)	Новогодние игрушки из гофрированного картона. Дед Мороз и Снегурочка.	2		
		Новогодние игрушки из картона. Упаковка «Елочка»	2		
15-17	Мастерская коллекции идей (3 ч)	Игрушки с подвижными деталями. Слоненок	3		
18-28	Мастерская дизайна (11 ч)	Украшение коробочной скорлупой	4		
		Панно-тарелка из пуговиц	2		
		Эстамп (украшение подарочной коробки)	2		
		Украшение рамки для фотографий	2		
		Бусы из фантиков	1		
29-31	Мастерская изонити (3 ч)	Декоративные композиции из ниток. Композиции «Цыпленок»	3		

32-34	Мастерская конструирования и моделирования (3 ч)	Игрушки из поролона «Осьминог»	3		
	Итого		34 ч		

Календарно- тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата проведения		
			план	факт	
1-2	Мастерская игротеки (2 ч)	Головоломки из цветной бумаги. Пазлы	2		
3-7	Мастерская дизайна (5ч)	Декупаж «Ваза под конфеты»	2		
		Украшение шкатулки мозаикой	2		
		Аппликация из ткани	1		
8-11	Мастерская Деда Мороза (4 ч)	Маски для карнавала в смешанной технике	2		
		Идеи новогодних костюмов	2		
12-15	Мастерская мягкой игрушки (4 ч)	Куклы из сукна и драпа.	4		
16-22	Мастерская коллекции идей (7 ч)	Сувениры из пластика	2		
		Футляр для карандашей из драпа	2		
		Вышивка крестом салфетки	3		
23-27	Мастерская волшебной паутинки (5 ч)	Сувениры из ниток. Подвеска для цветочного горшка (макраме)	5		
28-31	Мастерская бумагопластики (4 ч)	Композиции из бумажных цветов в технике квиллинг	4		
32-34	Мастерская лепки (3 ч)	Декоративное панно из соленого теста «У самовара»	3		